¡ El Único !

FESTIVAL TEMPO LATINO

1er Festival de Musiques Latines & Afro-cubaines d'Europe

Si tu vas à Tempo...

TEMPO LATINO FESTIVAL "El único" conserve, entretien, revendique depuis 25 ans, sa démarche artistique au cœur et autour de l'Afro-Cubain et des Musiques Latines.

Dans sa région "Occitanie", le département du Gers s'ouvre à l'international en soutenant l'aventure culturelle de Tempo Latino construite sur la fierté et la prise de risques pour produire tous ces artistes de la planète Latine.

A Vic-Fezensac (3700 habitants) , la scène des Arènes et ses satellites "Géo-rythmiques" de La Conga et du Cap Tempo, accueillent un public métissé et voyageur, des artistes incontournables ou à découvrir, en proposant un festival sous la chaleur de la fin juillet où chacun aura la liberté de venir à la rencontre des rythmes, des gens, des saveurs et autres plaisirs partagés...

... Tu y trouveras un Tempo de Vie !

« Pour ses 25 ans le festival Tempo Latino bouscule le public »

LE JAZZ ET LA SALSA I BLOG DU MONDE

« Depuis 25 ans, Tempo Latino a réussi à se faire une place dans la Planète Latine en proposant une programmation exclusive et de qualité »

LA DÉPÊCHE

« La comète la plus groovy du Sud Ouest »

nova LE GRAND MIX

INTERNATIONAL SALSA magazine
www.salsamundi.com

« The biggest party for every Latin Music lover in Europe ! »

AU COEUR DU SUD-OUEST

LA GASCOGNE, UNE TERRE DE PARTAGE ET DE BON VIVRE

Le Gers, pays de Cocagne ....

Premier département producteur de foie gras traditionnel, le Gers s'enorgueillit d'être également la patrie de l'Armagnac, l'un des alcools les plus prestigieux au monde. La gastronomie n'est cependant pas la seule caractéristique du savoir-vivre gersois.

Terre de d'Artagnan et de ses mousquetaires, le Gers possède les clés d'un séjour au calme à la campagne avec ses petites bourgades qui lui confèrent tout son charme.

Le Gers est un des ambassadeurs des festivals d'été du Sud de la France.

En 2016, plus de **500 000 festivaliers** ont été accueillis dans le département du Gers.

TEMPO LATINO, EN QUELQUES CHIFFRES ...

3 JOURS DE FESTIVAL
3 scènes mythiques
Une vingtaine de concerts / AN

FRÉQUENTATION: 55 000 FESTIVALIERS (2017)
8 000 entrées payantes (2018)

500 BÉNÉVOLES ENGAGÉS
22 commissions

4000 REPAS/AN AU CATERING DU FESTIVAL
Artistes et bénévoles, technique son et lumière, équipe sécurité et accompagnateurs...

PLUS DE 60 PARTENAIRES
Espace VIP - 250 invités/soir

HÉBERGEMENTS 92 % taux **DE REMPLISSAGE**
(Office du Tourisme D'Artagnan en Fezensac)
2 Aires d'Accueil avec 4500 campeurs gérés par la Mairie

25 ANS

NOUVEAUTÉ 2018 En partenariat avec l'Office du Tourisme D'Artagnan en Fezensac et la Centrale de Réservation Gers Tourisme
CRÉATION DU PACK TEMPO «L'ESPRIT LIBRE» comprenant le Pass 4 jours (entrées concerts), de nombreux avantages pour les festivaliers mais surtout un hébergement de qualité et labellisé sur l'ensemble des commmunes de la communauté des communes .

TEMPO LATINO, L'ASSOCIATION

C'est une équipe bien huilée qui mène plusieurs projets de front et dans laquelle chacun sait ce qu'il faut faire. Tous les membres de cette équipe sont passionnés et possèdent des compétences très fortes ainsi qu'un esprit de solidarité marqué.

7 membres du bureau | 2 employés
500 bénévoles | 22 commissions
2 mois de montage avant festival

Tempo Latino, un festival récompensé

TROPHÉE DU TOURISME
2003
Catégorie fêtes, animations et festivals

FESTIVAL LABELLISÉ
2017
Dans le cadre de l'année croisée France-Colombie

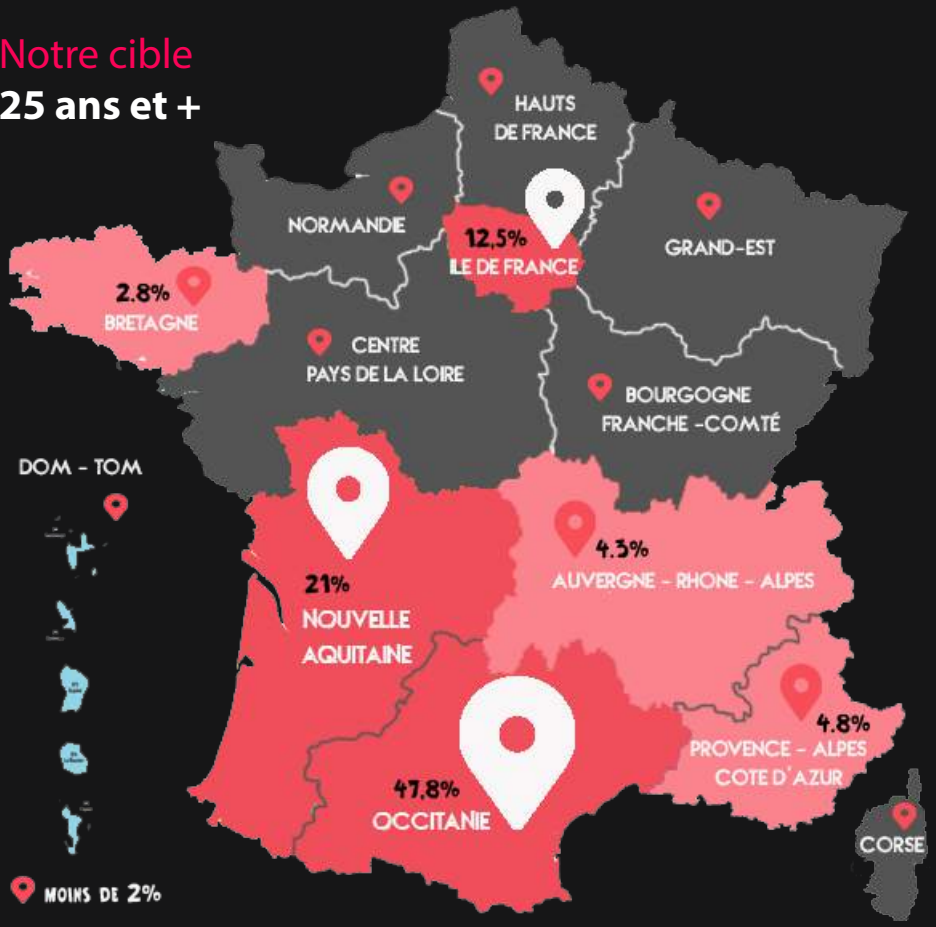
NOMINATION
2013 - 2014 - 2015 - 2016 - 2017
Meilleur Festival de Taille Moyenne

TEMPO LATINO, NOS FESTIVALIERS ...

FRÉQUENTATION FESTIVAL
55 000 VISTEURS

Dont entre 8 000 et 10 000 entrées payantes dans les arènes chaque année - dont 300 PASS 4 JOURS

Notre cible
25 ans et +



Tempo Latino, un festival qui réunit :

Toutes les régions sont représentées en France !

47,6% des festivaliers viennent de la Région Occitanie, mais beaucoup aussi de Nouvelle Aquitaine ainsi que de la Région Parisienne.

Un public fidèle et fidélisé :

Cependant, nous notons chaque année une hausse des «1ère expérience» Tempo, avec l'arrivée de nouveaux festivaliers.

Tempo, au délà des frontières :

Notre public est largement Francophone mais 5 % des festivaliers viennent d'EUROPE dont 50% d'ESPAGNE, 15% de SUISSE et d'ANGLETERRE . La Belgique, l'Allemagne, les Pays-Bas ou la Finlande sont aussi représentés. Ces chiffres sont en constante augmentation.

TEMPO LATINO, AMBASSADEUR DES MUSIQUES LATINES

Tempo Latino, ambassadeur des Musiques Latines, Afro-Cubaines & Caribéennes en Europe !

En 25 ans de festival, c'est plus de **33 pays représentés.**

Nous avons eu la fierté d'accueillir près de **200 formations** de renomées internationales.

Ainsi que leur **2 000 musiciens** qui ont emporté dans leur bagage et dans leur histoire un peu de Tempo.

- Cuba
- USA
- Porto Rico
- Colombie
- République Dominicaine
- Vénézuéla
- Panama
- France
- Chili
- Mexique
- Pérou
- Bresil
- Jamaique
- Argentine
- Trinidad et Tobago
- Canada
- Liban
- Irlande
- Hollande
- Belgique
- Suede
- Angleterre
- Ecosse
- Espagne
- République démocratique du Congo
- Bénin
- Togo
- Cap vert
- Cameroon
- Sénégal
- Angola
- Suisse
- Japon

Fatal Mambo - Mambomania - Sampling - Alfredo Rodriguez - Latin Groove - NG La Banda - Azuquita - Papo Luca / Sonora Ponceña - Yanza - Jovenes Clasicos del Son - Compay Segundo - Alma Rosa - Orlando Poleo - Yuri Buenaventura- Adalberto Alvarez - Los Van Van - La Orchesta Aragon - Manny Oquendo & Libre - Ernesto Tito Puentes - Afro Cuban All Stars - Celia Cruz - Eddie Palmieri Orchestra & Alfredo De La Fé - Israël Lopez «Cachao» - Raul Paz - Maraca y Otra Vision - Jimmy Bosch - William Cepeda - La Sonora Poncena - Orishas - Sergent Garcia - El Conjunto Chapotin y sus Estrellas - New York Salsa All Stars - Grupo Caribe - El Gran Combo de Puerto Rico - Omar Sosa - Compagnie Lubat de Gasconha - Omara Portuondo - Orlando «Cachaito» Lopez & invité Anga Diaz - Oscar D'Léon - Orlando Maraca - José Alberto «El Canario» - Manolito Y Su Trabuco - Africando - Macaco - Maraca & Afro Cuban Jazz Masters - Cubanismo - Plena Libre - Richie Ray & Bobby Cruz - Yerba Buena - Amparanoïa - Olga Guillot - Fruko y Sus Tesos - Los Soneros del Barrio - Spanish Harlem Orchestra - La Banda de Santiago de Cuba - Grupo Caribe - Big 3 Palladium Orchestra - Mangu - Johny Pacheco y su Tumbao Anejo - Hector Casanova, Ray Viera & Ismaël Miranda - Son Reinas - Free Hole Negro - Jose Mangual Jr & Jimmy Sabater - Zon del Barrio - Bobby Valentin - La Charanga Contradanza - Kekelé - Maraca y Los Gigantes del Son - The Mambo Masters -Yomo Toro y Frankie Morales - Manu Chao - Ska Cubano - Roy Paci - Latin Giants of Jazz - Los Patriarcas de la Rumba - La 33 - Dave Valentin & The Tropic Heat - Larry Harlow & The Latin Legends - Kumar - Snowboy - Mazacote / Maria Ochoa y La Sonora Cubana - Ricardo Lemvo & La Makina Loca - Calle Real - Sebastian Avispa - Ojos de Brujo - Calambuco - Salsa Celtica - Grupo Fantasma - Choco Orta - La Sucursal SA - Bomba Estereo - Cheo Feliciano y Mercadonegro - Quantic y su Combo Barbaro - Willie Colon - Willie Rosario - Zulu 9.30 - Ruben Blades - Pupy y los que son son - Bio Ritmo - La Excelencia - Toto La Momposina - Staff Benda Bilili - Chico Trujillo - Calle 13 - Gitanitos y Morenos - No Jazz - G. Hidalgo - R. Lemvo & Bataillon de la Rumba - Ondatropica - Salsafon - Orquesta Broadway - Tipica 73 - Herencia de Timbiqui - Kassav - Conga Libre - A. Yos y La Mecanica Loca - Ernesto «Tito» Puentes / Ibrahim Maalouf - La Sonora Libre - Orlando Poleo y Chaworo - Manu Dibango / Mariana Ramos - Palo ! - Cuban Beats All Stars - Orquesta SCC - Vaudou Game - Alexander Abreu & Havana D'Primera - African Salsa Orchestra - Bixiga 70 - La Mambanegra - Puerto Candelaria - Calypso Rose - Richard Bona & Mandekan Cubano - Unity by Tony Succar - Orkesta Mendoza - Diego El Cigala - Gangbé Brass Band - Angélique Kidjo - The Soul Jazz Orchestra - Havana Meets Kingston - Plaza Francia Orchestra - Joe Bataan meets Setenta -

ILS ONT FAIT TEMPO
DEPUIS 1994

TEMPO LATINO, NOS SCÈNES MYTHIQUES

LES 3 SCÈNES DU FESTIVAL

LA GRANDE SCÈNE DES ARÈNES

Capacité: 7 000 PLACES
Concerts Payants

SCÈNE DE LA CONGA

Capacité: 2 500 personnes
Concerts Gratuits

SCÈNE DU CAP TEMPO

Capacité: 400 personnes
Concerts Gratuits

Pour tous les lieux de concerts et d'animations: Emplacement libre - Zone d'accès PMR - Points d'informations - Poste de secours

FESTIVAL TEMPO LATINO, 3 SCÈNES POUR 3 TEMPO(S)

TEMPO, DE DIA

TEMPO, DE TARDE

TEMPO, DE NOCHE

FESTIVAL TEMPO LATINO, LES STAGES

Stage multi-instrumental

75 inscrits

Pendant 7 jours
7 professeurs
7 ateliers
Tous niveaux (confirmés)

Stage danse

500 inscrits

Stages à l'heure , évolutifs ou à la carte
8 professesurs
20 ateliers
Tous niveaux (débutants > professionnels)

Stage enfants | dès 6 ans

30 inscrits

Pendant 4 jours
4 professeurs
Ateliers chant & percussion
Tous niveaux

FESTIVAL TEMPO LATINO, LES ANIMATIONS

Les matinales de la conga
120 participants / jour

Beach volley
60 participants

Kermesse enfant
60 participants

Tempo infos
La gazette du festival - 500 tirages/jour

Cinélatino
80 participants - 3 projections

Invité littéraire
40 participants

Museo tempo
120 visiteurs / jour

Marché de rue
80 exposants

La Placita
NOUVEAU LIEU TEMPO - Dégustation de produits du terroir

TEMPO LATINO, COMMUNICATION 2018

AFFICHAGE TEMPO LATINO

AVRIL À JUILLET

5 000 affiches et 70 000 flyers distibués dans la région et en France dans les commerces, lieux culturels et salles de spectacle en relation avec les Musiques Latines.

Made in Tempo

Notre réseau de bénévoles :
Offices du tourisme, commerces, lieux culturels... (Gers - Haute Garonne)

Un réseau de 80 correspondants en France:

Salle de spectacle, lieux culturels...
(Affichage national)

Affichage Ville - Parking

Toulouse, Agen, Condom, Pau , Tarbes, Auch...
(affichage sucette)

Affichage Réseaux MédiaGare et MédiaBus

Toulouse, Agen, Montpellier, Bordeaux

Autres modes d'Affichage

Affichage commerces Toulousains.
(dans plus de 100 commerces pendant 1 mois)

COMMUNICATION DIGITALE

TOUTE L'ANNÉE

C'est plus de **200 000 personnes** qui ont consommé un ou plusieurs des médias sociaux officiels de Tempo Latino en 2018.

Site Internet

Plus de 143 000 visites en 2018

Newsletter

2 500 destiniataires (15 news/an)

NOS RÉSEAUX SOCIAUX

Facebook

26 000 mentions j'aime
25 638 abonnés

Instagram

1 500 abonnés

Twitter

634 abonnés

Chaîne Youtube

214 abonnées
+ de 20 379 vues

NOUVEAU EN 2018

SPOTIFY FLICKR

ÉVÈNEMENTIEL

MARS À JUIN

Tempo Latino participe et organise divers évènements promotionnels à destination des festivaliers mais aussi des conférences de presse et quelques rencontres avec les médias et nos partenaires.

Foire internationale de Toulouse - Avril 2018

En partenariat avec la Dépêche du Midi

Clutch Magazine - Juin 2018

Toulouse - 2500 participants

Clutch Magazine - Juin 2017

Toulouse - 1200 participants

Présentation de l'Affiche - Juin 2018

Féria de Pentecôte à Vic-Fezensac
200 participants

Université Bordeaux Montaigne - Mai 2017

150 participants

Participation au Tour de France

Vic-Fezensac 2014 - l'Isle Jourdain 2016

Marché Flottant - Septembre 2016

Paris - 150 000 visiteurs

TEMPO LATINO, PLAN MÉDIAS 2018

À l'occasion des 25 ans du Festival et avec le soutien du Conseil Déparemental du Gers nous avons pu réaliser une campagne promotionnelle plus importante dans différents médias et supports et ainsi réaliser de nouveaux partenariats que nous espérons poursuivre en 2019.

2018, SPÉCIAL 25 ANS | NOS NOUVEAUX PARTENAIRES MÉDIAS

Le Monde · El Café Latino · côté Gers · Parcours des Arts

PARUTIONS PRESSE DE MARS À JUILLET

PRESSE ÉCRITE NATIONALE & LOCALE | 62% des actions médias

La Dépêche du Midi · flash! · actu Toulouse · Culture 31 · clutch la griffe culturelle

PRESSE SPÉCIALISÉE | 15% des actions médias

Que tal Paris? · Jazz Magazine www.jazzmagazine.com · les inRocks

À L'INTERNATIONAL | 5 % des actions médias

Radio Gladys Palmera · clave · International Salsa magazine www.salsamundi.com

PRESSE WEB | 5% des actions médias

Le Journal du Gers · Musiques en Live · Info Concert · le jazz et la salsa avec Mundo Latino

RADIO NATIONALE & LOCALE | 10% des actions médias

nova Le Grand Mix · Le Son Latino Latina · radio capsao · Campus Toulouse 94 MHz

TÉLÉVISION | MoIns de 3%

Les télévisions semblent «bouder» Tempo Latino au profit d'un autre festival voisin, qui remporte chaque année l'exclusivité des couvertures médias à la même période.

TEMPO LATINO, ILS NOUS FONT CONFIANCE

Des partenaires qui nous font confiances… Des prestataires de qualités… Un travail d'équipe !

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS

PARTENAIRES PRIVÉS ET MÉCÈNES

Envie de participer à l'aventure Tempo, rejoignez-nous !

CONTACTS

Claude Labarta
Comptabilité | Gestion
tempo-latino@wanadoo.fr

Anaëlle Darmaillacq
Communication
communicationtempo@orange.fr

Marlène Gervaise
Production | Relations presse
pressetempo@orange.fr

tempo-latino@wanadoo.fr
05 62 06 56 66
3, rue du général Delort, BP 25
32190 Vic-Fezensac

WWW.TEMPO-LATINO.COM

L'ÉQUIPE DU BUREAU

Éric DUFFAU | Président
Programmation, partenariat

Monique GELAS | Vice-présidente
Presse

Jean-Paul MOTHE | Vice-président
Marché de rue international

Claude LABARTA | Trésorière
Trésorerie, partenariat

Jean-Claude BARTHE | Secrétaire
Conga, partenariat

Jean-François LABIT | Trésorier adjoint
Adjoint trésorerie, gestion

Roland GOERGEN | Partenariat
Partenariat local